

# ידע עם

## במה לפולקלור יהודי

עורכת: שמחה סיאני

כרך מ"ו מספר 81-82

החברה העברית לידע עם ירושלים, תש"ף – 2020

## תוכן העניינים

### שער כתב העת

#### מחווה למר יצחק גנוז

שמחה סיאני, ידע עם כמפעל חיים : מפגש עם מר יצחק גנוז  
יחיאל שיינטוד, ר' יצחק גנוז ומפעלות חייו : פון א ביסל און א ביסל ווערט א  
פֿולע שיסל

#### מדור א' : ספרות מקראית, מיתוסים וסיפורי עם

יעל ליון, מזמורי התהילים המיוחסים למשה רבנו בספרות חז"ל  
עמוס נבו, בת יפתח, איפיגניה וצינדרוטי : שלושה סיפורים של הקרבת בת בידי  
אביה

עליזה שנהר, נשמות אילמות : על כוחם של פשוטי העם  
יואל שלום פרץ, ספינה קסומה : על השתקפות פרקטיקות מאגיות בסיפורי עם  
צבי מלאכי, 'בין מציאות לדמיון : עשרים סיפורים עממיים ממרוקו', מאת יעקב  
לסרי

#### מדור ב' : מנהגים

שמחה סיאני, טכס החינה ביהדות תימן בראי שלושה דורות  
אברהם אוחיון, "לששון ולשמחה ולמועדים טובים" : על תעניות החורבן

#### מדור ג' : ספרות עברית חדשה

זיוה שמיר, ביאליק ו"הנדנדה" : היחס לאיסורי הדת ב"שירי העם" ובשירי  
הילדים של "דור התחייה"

יוסף יובל טובי, על עולי תימן בשירה העברית החדשה  
חגית הלפרין, מלטש האבן : בין מרדכי טביב לאברהם שלונסקי

**מדור ד': ספרות יידיש**

Yechiel Szeintuch, Eretz Israel and the Vision of a Jewish State in  
Yiddish Literature and Press until the establishment of the state of Israel:  
A Research Proposal and Preliminary Results

יצחק גנוז, מובחר – אויסדערוויילטס: שירים, פואמות, בלדות מאת משה טייף,

מוסקבה 1965

**מדור ה': סוגות ספרותיות**

ניצה פּרילוק, ספר האורחים של פנסיון יוסף לוי (1919 ; 1941): טקסט,

טקסיות ורטוריקה

**מדור ו': מוסדות**

הרצל ובלפור חקק, מוזיאון שהוא פסיפס של זהויות: המוזיאון למורשת עדות

ישראל, במכון הברמן שבלוד – הצצה למורשת הצבעונית של עם ישראל

המחברים